
AUTODESK AUTOCAD 2005 PERFECTIONNEMENT

Destiné à :

Dessinateurs, ingénieurs, responsables de bureaux d'études, techniciens de fabrication, etc... Ayant déjà la connaissance des fonctionnalités de base d'AutoCAD ou ayant suivi le stage d'initiation.

A l'issue du cours :

Perfectionnement de toute connaissance déjà acquise pendant le stage d'initiation.
Adaptation du logiciel AutoCAD aux besoins des utilisateurs. Création de menus personnalisés et utilisation de programmes d'interface.

Durée : 3 jours

Connaissances requises :

Avoir suivi le stage AutoCAD initiation ou posséder une solide expérience d'AutoCAD

Thèmes abordés en cours :

Généralités

Méthodologie

Analyse des habitudes et méthodes des utilisateurs, conseils, corrections et astuces, suivant le domaine d'activité de chacun des stagiaires, rappels sur les commandes de base

Perfectionnement des Blocs/Attributs et XREF

Rappels et approfondissement sur les méthodes de créations et d'éditions d'éléments de bibliothèque et références externes

Création de filtre et extraction d'attributs

Extraire des attributs vers Excel, Access...

Bases de données

Création, manipulation, paramétrages

Perfectionnement de l'utilisation Espace

Objet/ Présentation multiple

Gestion des calques, des échelles, types de lignes, hachures, cotations

Perfectionnement du mode de sélection

poignées, sélection rapide, filtres, calculateur géométrique

Manipulation du SCU

Maîtrise des outils liés aux manipulations du SCU en 2D ou 3D

Manipulation des affichages 2D et 3D

Multifenêtrage, vue dynamique, 3Dorbit...

Personnalisation

Création de barres d'outils et de menu déroulant

Création de macros

Principes des macros, conventions et syntaxes.

Outils d'administration

Gestion des profils utilisateur

Complément 3D (3 ème jour)

Régions

Etude et utilisation des régions en vue d'une utilisation 2D ou 3D

Opérations booléennes

Utilisation des opérations booléennes en vue d'une utilisation 2D ou 3D

3D volumique

Utilisation des primitifs, extrusion, balayage, révolution, interférence, édition de surface.

Utilisation de présentations avec la 3D

Options spécifique à la 3D et méthodes

Mise en plan de 3D volumique

Utilisation de la mise en plan automatique

Le rendu

Création et impression de rendus photo réaliste