

# AFTER EFFECTS

**Objectifs :**

Maîtriser After effects  
Acquérir une bonne pratique à travers une multitude d'exemples

**Niveau requis :** Windows**Cible :** Ce cours s'adresse avant tout aux infographistes**Durée :** 3 jours

## PLAN DE COURS

### L'interface

Découvrir l'interface et l'espace de travail  
Régler et modifier les paramètres de la composition  
Gérer les options d'affichage et les icônes des fenêtres

### L'importation

Importer des fichiers aux formats: QuickTime, JPEG, Tiff, PNG, PSD, Ai  
Importer des fichiers multiples en tant que séquence

### Gestion des calques

Créer et régler des solides  
Remplacer et substituer des éléments dans la composition  
Raccourcir et scinder un calque  
Utiliser les différents paramètres de géométrie

### La création d'effets visuels

Régler la luminescence et la colorimétrie  
Animer des filtres de déformation  
Utiliser un solide pour modifier l'ambiance d'une scène

### Les bases de l'animation

Régler les options de la prévisualisation RAM  
Naviguer entre les images clés et modifier leurs paramètres  
Animer les différents paramètres de géométrie  
Créer et modifier une trajectoire de déplacement  
Régler la vitesse de déplacement (vélocité) d'un calque à partir de sa trajectoire et du graphique

## Masques

Créer des masques avec les différents outils  
Manipuler les points d'angles et de courbes  
Régler et animer les propriétés du masque  
Copier / coller un tracé depuis Illustrator ou Photoshop dans After effect  
Réaliser un morphing de masque

## Exportation

Réglages d'exportation aux différents formats  
Optimisation de la vidéo pour le web